

## PROGRAM

|   |  |
|---|--|
| <i>Estrela é lua nova</i> , from Canções tipicas brasileiras        | Heitor Villa-Lobos<br>(1887-1959)                |
| <i>Encantamento</i> , from Canções amazônicas                       | Pedro Amorim<br>(b. 1958)                        |
| <i>Ipanema</i> , from Saudades do Brasil                            | Darius Milhaud<br>(1892-1974)                    |
| <i>Xango</i> , from Canções tipicas brasileiras                     | Villa-Lobos                                      |
| <i>O Nimba</i>  | Werner Jaegerhuber<br>(1900-1950)                |
| <i>O Kinimbá</i> , Cinco Canções Nordestinas do Folclore Brasileiro | Ernani Braga<br>(1888 - 1948)                    |
| <i>Papa Loko</i>  | Haitian Traditional, arr. Kuwento Mizik          |
| <i>Sobo</i>   | Ludovic Lamothe<br>(1882-1953)                   |
| <i>Nanfon Bwa</i>   | Franz Casseus, arr. Kuwento Mizik<br>(1915-1993) |

### Intermission

|  |  |
|--|--|
| <i>Paru parong bukid</i>                                   | Filipino Traditional, arr. Veena Kulkarni-Rankin |
| <i>Allah's Favorite Butterfly</i>                          | adapted & arr. by Kuwento Mizik                  |
| <i>A Mountain Horn Laments</i>                             | Stanislav Liudkevych<br>(1879 - 1979)            |
| <i>Intermezzo</i> , No. 7 from Eight Concert Etudes op. 40 | Nikolai Kapustin<br>(1937 - 2020)                |
| <i>Baroon Barooneh</i>                                     | Iranian Traditional, arr. Kuwento Mizik          |
| <i>Tu Je Dheka To</i>                                      | Jatin-Lalit; arr. Kulkarni-Rankin                |